

ДІЛО

виходить щодня рано

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. шадн. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“, Львів.
Головний Редактор приймає від 11—12 год. передполуднем.
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЇНУ:
Місячно 5-00 зол.
Чвертьрічно 15-00 „
Піврічно 30-00 „
Річно 60-00 „
ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці 1 долар.
Франції, Голландії, Бельгії 20 фр. фр.
Італії 7-50 зол., Німеччині 7-50 зол.,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехословаччині 30 ч. к., Румунії 150 мол., Болгарії 7-50 зол., Австрії 7-50 зол.
Збірка адреси 1 зол.

Телеф. Редакції: 23-41.
Друкарні: 23-26.
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІСТРАЦІЇ.
—
ЦІНА ОДНОГО ПРИКЛАДНИКА
25 сот.

Кривду робите своїм дітям,
коли для забезпечення їхньої будучості не
складаєте своїх ошадностей в
Кооперативному Банку „ДНІСТЕР“
у Львові, вул. Руська ч. 20.

При загальній зniżці цін, поручаємо
дальше на догідні сплати всілякі жіночі та
мужеські матеріали.

Люблін і Фольк
вул. Собіського ч. 8.

1571 1—3

За поширення української книжки.

Львів, 28. лютого 1931.

З надійним числом „Діла“ дістали наші читачі спис книжок по дешевих цінах, що їх продають у місяці березні всі поважніші українські книгарні. Тим самим започатковано у нас „місяць дешевої книжки“ на цей рік, що, як відомо, припадає в березні кожного року.

Перший дешевий місяць української книжки уладила у нас книгарня Шевченка в 1925 р., що поставила собі за мету кинути на книжковий ринок якнайбільше добрих українських книжок по зniżеній ціні. В тому році тільки одна книгарня Шевченка у Львові продавала книжки по дешевих цінах, а кількість тих книжок не перевищала 50-ти назв.

Щасливий початок був зроблений і після того вже що-року приступали до улаштування місяця дешевої книжки також інші наші книгарні та видавництва, продаючи якусь частину своїх видань у місяці березні по зniżених цінах. В цьому році уладжувть цей місяць у нас усі книгарні та видавництва разом. Знижка, признаючи покупцям поданих у списі книжок, хитається між 20—30 % в порівнянні до ціни звичайної, яка обов'язує протягом цілого року. Це без сумніву знижка поважна, з якої повинні скористати наші громадяни масово.

Для нікого, хто хоч трохи орієнтується в наших видавничо-книгарських відносинах, не є тайною, що на цьому полі тепер у нас великий асфіт. Загальна скрута, що тяжить над цілим нашим життям, не могла не відбитися відомо й на праці українських книгарень та видавництв, яким, як це зрештою добре відомо всім, не пощастило ніколи розквітти. Нині наші видавництва гілкі вибірково вагаються випускати у світ більшу книжку, бо не мають ніякої певності, чи вона „діде“. Зрештою, як нас інформують, наші книгарні й видавництва винні люди за книжні стільки, що якби звернули в цьому місяці тільки половину своїх довгів, то видавничий рух ашов би у нас цілою силою парі!

Українське друковане слово промчує собі шлях до читача, на жаль, тільки з трудом і поволі — не так, як у інших, щасливіших і більше освічених народів. Наш пересічний громадянин не відчуває ще потребу своєї душі мати свою власну книгозбірню, а в ній хочби тільки самі крапці, вибрані твори українських письменників, чи твори по своїй спеціальності або улюбленню, як це є прим. на заході. У нас — треба це з боєм ствердити! — читають взагалі мало, страшенно мало, і книжка чи часопис далеко не зазнають такої пошани, як у культурних народів. Освіцільна польська статистика подає, що з 6 мільонів томів, які находилися в прилюдних бібліотеках Польщі в кінці 1929-ого року, на польську мову припадало 4.800.000 томів, на живійську і гебрайську — ок. 600.000 томів, а на українську — менше ніж 1/4 мільона томів! Словом: українське друковане слово не то не стало ще у нас настільки необхідним кормом для душі, як хліб і вода для тіла, але під цим оглядом нам ще дуже далеко хочби до наших сусідів.

Аби поширити хоч децю українську книжку в масах, аби вквітати її закулю всім тим, що тужать за доброю книжкою, що люблять її читати, — наші найповажніші фірми: книгарня Шевченка, книгарня „Промітні“, книгарня „Рідної Школи“, українська книгарня й антикварія Громицького, видавництво „Червона Калина“, видавництво „Ока“ в Коломиї й інші приступили в цьому році спільно до влаштування місяця дешевої української книжки і видали з цією метою відповідний каталог, що його наші читачі мають уже в руках. Таким чином згадані книгарні й видавництва цілком наустойці якнайши-

шим кругам читаючої публіки, яка дістає добру нагоду доповнити свої бібліотеки за невеликі гроші.

Окрему увагу слід звернути на цьогорічний місяць дешевої української книжки управам наших читальні і тих установ, що мають книгозбірні для своїх членів. Коли зважити, що в списі дешевих книжок подано понад 600 назв, то хіба ніхто не скаже, що не має з чого вибрати! До того в списі поміщена не лише белетристика, як це було попередніми роками, але також книжки і публікації з таких ділянок, як право, суспільні науки, публіцистика, природничі науки, сільське господарство і т. д. З того бачимо, що наші читальні мають змогу в місяці березні до-

повнити дешевим коштом свої бібліотеки, які недавно так сильно потерпіли, не тільки новинами в красній літературі, але й книжками з найрізномірніших ділянок знання. Нехай-же використать цю нагоду управи читальняні (і інші) бібліотек, нехай переглянуть свої каталоги та скомпантують свої книгозбори, тим стануть у пригоді також нашим видавництвам, які в міру розповсюдження своїх видань зможуть віддати до друку різні цікаві новини, що залежувались у них в рукописах.

При кінці ще кілька слів до наших учителів і до всіх тих, що опікуються чи ведуть бібліотеки для молоді. І на молодіжні забули наші книгарні в місяці книжки та уладили спеціальні бібліотеки для дітей і молоді, пролаючи прим. комплект з 30 гарних книжок уже за 10 зол., тоді, коли за ті самі книжки треба заплатити в кожному іншому місяці понад 20 зол. В часах, коли наші молоді дістає в школі чимраз рідше книжку з рідної мови до своїх рук, коли польська книжка заливає наші шкільні бібліотеки (і не тільки шкільні!), є нашим обов'язком дати українській дитині рідну книжку в руки і так навчити її не тільки цінити, але й любити українське друковане слово. Прегарну нагоду до того дає проголошений саме місяць дешевої української книжки.

І. Н.

Радянське збіжжя.

Приспівана колективізація засівних піль в Рад. Союзі для експортних цілей: небезпека дальшої зniżки цін на хліборобські продукти в Європі.

Хліборобські держави в Європі стурбовані ще надвишками збіжжя запасів, які залишилися з попереднього року й яких нема до збуту. Ці турботи були головною темою недавньої пан-європейської аграрної конференції у Парижі, на яких радили про всі можливості збуту минулорічних збіжжяних рептов, які лежать по європейських магазинах. Колиж однак минулорічна надпродукція збіжжя все ще є нерозв'язаною проблемою і тяжить на світовому господарському житті, то тим більше хліборобський світ хвилює перспектива шалених труднощів збуту збіжжя надпродукції найближчих років. Найповажнішим і найбільш загрозливим моментом являється тут сільсько-господарська продукція Радянського Союзу, ведена виключно й одиноко під кутом експортної політики.

Вже осіння засівна кампанія в Рад. Союзі довела до засіву небувалих за більшовицьких часів просторів — 40 мільонів гектарів різні величезну кількість засіву творить пшениця, яка найбільше годиться для експорту й яка теж майже в цілості призначена на експорт: адже мешканці Рад. Союзу не бачать пшеничного хліба! Колиж востані осінні засіви в Рад. Союзі не дуже хвилюють європейських хліборобів, то хіба тому, що на тих 40 міль. гектарів лише яких 12 міль. гект. належить до колективних господарств, а решта до індивідуальних, від яких — як учить досвід — надзвичайно важко навіть більшовикам витиснути лишки збіжжя.

Зате з уваги на весняні засіви більшовики приготували шалену колективізаційну кампанію, яка має обкопити найважливіші й найплодотивніші райони Рад. Союзу, беручи, очевидно, „під увагу“ всі труднощі, які показувалися при дотеперішніх подібних спробах. Яких метод буде вживати рад. влада для переборення тих труднощів і чи знову не розширять по селах терор у зв'язку зі спротивом селян, — це окрема справа. Фактом є, що весняна програма, затверджена верхньою компартією 21. січня ц. р., передбачує колективі-

зацію щонайменше 50 відс. усіх сільських господарств супроти 25 відс. з минулого року. Таким робом мають бути сколективізовані степи України, північний Кавказ та простори над долиною й горішньою Волгою. Решта збіжжяних і бурякових піль має бути сколективізована на половину, а господарські не саморентовні поля — на одну четвертину. Ця весняна засівна програма передбачує 143 міль. гектарів різні під управу. Капітал, який має бути інвестований у сколективізовані сектори, рахує — 1745 мільонів рублів для „колхозів“ і 2055 міль. рублів для „совхозів“, себто близько 4 мільярдів.

На основі цього плану Сталін заповів 4. лютого ц. р., що Радсоюз зробить цього року великий крок вперед на шляху до перетворення себе у могутню „хліборобську державу модерного типу“. Це перетворення іде коштом штучного й насильного обниження життєвої стони понад 160-мільонів людей, кидаючи на експорт те, що відібрано їм зі щоденного вжитку.

Очевидно, що не можна на цілях 100 відс. брати поважно оптимістичних заповідей більшовицьких реалізаторів теоретичного колективізаційного й засівного плану, тому, що при його реалізації вийдуть наперекор наверх величезні організаційні нестачі та всі погані сторінки „капозного“ комуністичного управління колективних і державних господарств, нестача машин, упалок видавності праці робучих рук і т. д. і т. д. А всеж: коли минулорічна спроба більшовицького збіжжяного демпінгу викликала поважну депресію на збіжжяному європейському ринку, то тим більше така поновлена спроба після нових жнив у багату більшовому масштабі — мусить відбитися надзвичайно болюче на хліборобських можливостях тих країн, які не розпоряджаються робочою силою радянського кріпака, ані всіми іншими засобами більшовицького режиму, що коштом власних громадян кидає назовні масовий товар.

Wyciąg z protokołu wspólnego z dnia 26. lutego 1931 r. Sąd okręgowy Wydział VI karny we Lwowie w sprawie konfiskaty Nr. 39. czasopiśma „Dilo“ z daty Lwów dnia 21 lutego 1930 r. do Sąd. VI. I. Pr. 94/31 na posiedzeniu niejawnym w dniu 26. lutego 1931 r. po wysłuchaniu zdania Prokuratora Sądu okręgowego we Lwowie postanowił: uznać za us. rawiedliwioną dokonaną dnia 25. lutego 1931 r. przez Prokuratora Sądu okręgowego we Lwowie konfiskację czasopiśma pt. „Dilo“ Nr. 39 z daty Lwów dnia 21 lutego 1931 r. zawierającego: w artykule pt. „Jak urządują p. Pyłkowskyj“ w całości znamienną występkę z § 300 uk. zarządzić zniesienie całego nakładu i wydać w myśl § 493 pk. zakaz dalszego rozpowszechniania tego pisma drukowanego. Zarazem wydać aie adowodzialnemu redaktorowi tego czasopiśma nakaz, by

orzeczenie niniejsze umieścić bezpłatnie w najbliższym numerze i to na pierwszemu stronie. Niewykonanie tego nakazu pociąga za sobą następstwa przewidziane w § 21 ust. druk. z 17. XII 1892 Nr. 6 ex 1892 tj. zasądzenie za przekroczenie na grzywnę do 400 zł. Uszczególnienie: Ogłoszenie drukiem wymienionych wyżej ustępów artykułów ma na celu fałszywym i twierdzeniami i przekreśleniami faktów ponizić w powadze zarządzenia urzędowego kuratora szkolnego okręgu lwowskiego co odpowiada znamionom występkę z § 300 uk. Według § 5 487, 489, 497 pk. oraz § 36, 37 ust. pras. jest zatem powyższe postanowienie uzasadnione.

Na oryginalne właściwe podpisy.
Za zgodność: Lipanowicz
starysz sekretarz.

На господарські теми.

З голосів української господарсько-кооперативної преси.

У найновішому числі „Господарсько-Кооперативного Часопису“ (з 1. березня) читаємо в передовій статті п. н. „Чи наша кооперація може вести культурну роботу для членів-хліборобів?“ опис дуже знаменної події, що сталась у Стрию в зв'язку з укладенням „Стрийським Повітовим Союзом Кооператив“ господарсько-ветеринарного курсу. Подія така вимовна, що варто позначити з нею читачів нашого органу. У „Г. К. Ч.“ читаємо:

„Недавно уладив П. О. К. господарсько-ветеринарний курс у Воллицеві, повіт Жидачів і дістав в цій справі писмо від жидачівського старости, яке містить оттакі речі: Зразу признає староста, що курси господарського характеру є корисні для повіту. Потім каже, що ця робота П. О. К. має відемні сторони, а то тому, що П. О. К. не порозумівся в тих справах з Виділом Повітовим та Окружним Відділом Малопольського Т-ва Рільничого, яке нібито гуртує хліборобів без ріжниць народності. А тільки ці дві установи покликані для реальної праці на сільсько-господарському ґрунті, а що староста особисто відповідає за цю роботу, уважає що П. О. К. мусить порозуміватися перед відбуттям курсу з Виділом Повітовим та Окружним Т-вом Рільничим. Та й каже, що воно є тим краще, бо тепер в господарська криза. Письмо закінчене тим, що колиб П. О. К. не порозумівся раніше з тими чинниками в справі курсів, то „...з konieczności зазначую, що у випадку колиб Повітовий Союз Кооператив поставився негативно до наведеного питання, я був би змушений з прикритістю для добра праці поставитися відповідно до починів Повітового Союзу Кооператив.“

„Це перший випадок, де адміністраційна влада заявляє недвозначно, що заборонить всяку сільсько-господарську працю Повітовому Союзові. З цього виходить, що на майбутнє вимагати буде наведений староста, щоби наші кооперативні організації зголошувалися перед Відділом Повітовим і перед чужим нам товариством, що вони такі то речі робити хотять.

„Мусимо тут зазначити, що Окружне Т-во Рільниче об'єднує хліборобів одної (польської) народності, а не обох, а коли там і є одиниці, які колись були українцями, то хіба лише ті, що забули за те, чим вони є. Бо ми маємо наше власне хліборобське Товариство „Сільський Господар“, до якого наші хлібороби належали й належать. Тому, що О. Т. Р. є добровільною організацією і в додатку ніякою урядовою, ніхто нас змусити не може до того, щоби воно говорило про те, як ми маємо вести нашу господарсько-освітню працю. Воно є в тих справах компетентне хіба для себе, а не для нас. Відносно праці Виділу Повітового, то виглядало, що в тім повіті робить він таку немірно велику хліборобську роботу, що праця П. О. К. є вже злишньою. Алеж ми дуже добре знаємо, що суспільна агрономія, до недавня цілком у наших околицях незнана, прийшла з нашими агрономами вже 6 чи 7 років тому назад у

наші села, а міністерство рільництва у Варшаві встигло опрацювати план роботи у тій ділянці щойно в 1929 р. І тут вже аразу заборона робити кому небудь і щонебудь, заки ще сам Виділ Повітовий дав яку небудь визначнішу позитивну роботу. Згадка про господарську кризу побиває хіба на голову всі аргументи агаданого старости“.

„Однак наша кооперація не може лишити дійсно запиту старости без відповіді, бо від неї залежить теж і даліше поступовання влади. Отже відповідь наша така: згідно з постановами статутів наших кооперативних організацій та згідно з правом, яке випадає неписане, але є начальним гаслом кооперації всього світу, ми робимо і будемо робити культурну працю серед наших членів, а тимсамим і працю для піднесення сільського господарства наших членів-хліборобів.

„Щодо фатовости нашої роботи, то відсилаємо всіх, які цікавляться чи наша робота є корисна для нашого села, до безлічі наших робіт, переведених на цій ділянці, які хвалили не тільки свої, але й визначні чужі фахівці, що для нас є вельми цінними. Діждались ми теж і похвал від польських чинників, хоч про них ми не старалися і не просили. Коли ходить о те, чи ми є компетентними рішати як саме ведеться фахову сільсько-господарську працю, то відповідаємо,

що так Повітовий Союз Кооператив в Стрию, як також і другі Повітові Союзи роблять цю роботу через Філії „Сільського Господаря“ і під їх наглядом, а це Товариство, як одинока українська сільсько-господарська організація може для нас бути єдиною міродайною в цім напрямі. Щож до того, що хліборобська праця в цілій державі мусить бути узгодженою, бо заходилиб грубі непорозуміння, то ми узгодимо всю працю „Сільського Господаря“ з відносними постановами чи розпорядками міністерства рільництва і тому немає чого боятись, що ми проти волі й інтенції влади в хліборобських справах поведемо якусь шкідливу акцію, і то таку, що аж поглибить господарську кризу. Добре булоб, колиб влада занялась дійсно тими річами, які цю господарську кризу зможуть облекшити, а не жалувало трохи хліборобської освіти для наших селян, яку вони, на жаль, мусять здобувати аж в такий спосіб, що зі своїх дрібних доходів в кооперації самі творять сурогат хліборобського шкільництва, пре яке в усіх культурних державах дбає сама влада.

„А всі Повітові Союзи Кооператив повинні взяти це на увагу і даліше курси чи всяку хліборобську роботу переводити виключно через Філії „Сільського Господаря“. Тоді справа компетенцій у хліборобській праці для нашого села буде для нас ясно розв'язаною. А з цього приміру для нас виходить наука, як поважною і необхідною для нашої кооперації установою є „Сільський Господар“.

Ще дещо про початки української нації.

Вже в попередніх своїх увагах згадав я, що питання про початки української нації таке широке, що можна би його як слід обмірковувати лише в окремій книжці, бо у часописній статті все по-являється недоскази. Тому в цих кількох замітках хочу вяснити ще деякі непорозуміння, що виринули при цій цікавій дискусії.

Суть питання в тому, коли серед племен південної частини давньої Руської Держави появилися об'єктивні чинники, які казали їм почуватися щораз більше окремою національною індивідуальністю від північних племен, що жили з ними колись в одній державі, а після їхнього розпаду змагати до створення власного державного організму. Себто: коли у нас наслідком об'єктивних признаков окремішності — зроджується суб'єктивна, національна свідомість?

Суб'єктивне почуття членів суспільної групи щодо приналежності до одної нації, є у практичному житті найважливішою ознакою окремішності, бо об'єктивні признаки мають лише наукове значіння. Свідомість національної приналежності була в середовищі лише власністю провідних верств, і тільки на переломі XVIII і XIX в. відколи й широкі маси стали цікавитися громадським життям, цю свідомість засвоюють собі щораз більше маси.

Даліше варто вяснити поняття слова „нація“, яким воно є в нинішній Європі. Воно дво-

яке: що іншого розуміють під нацією в західній Європі, що іншого в середній та східній.

В зах. Європі нація — це те саме, що держава, бо там здебільша держави однонаціональні, чи то тамонні окремішності етнічних груп такі слабкі, що не кажуть їм почуватися окремою національною індивідуальністю з аспіраціями до державної включно (як провансальці, бретонці, шкоти і ін.). Зате в середній та східній Європі нація не є ідентичною з державою, бо тут або існували держави (як Австро-Угорщина) або й нині існують (Чехословаччина, Югославія, ОРОР і ін.), які не є однородно-національними державами, але державами національностей. Вони об'єднали державно такі етнічні групи населення, які на основі об'єктивних даних втворювали та посідають свідомість окремої національної індивідуальності.

Коли ясним стає розуміння поняття нації на нашій східно-європейській ґрунті (над чим голі було розводитися у невеличкій попередній статті) голі й краще зрозуміємо неодну річ, порушувану у дискусії обома шановними авторами.

Якщо вглянемо у минувшину нашого народу, то до Володимира В. включно не може бути мови ні про українську, ні великоруську націю. Це був сирій етнічний матеріал, зв'язаний лише родово-племенним устроєм, а поодинокі племена чи то з нинішньої української етнографіч-

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 3. БЕРЕЗНЯ 1931.

Зі студентського гумору.

„WIELKA UKRAINA“ I „ŚWIĘTA RUŚ“.

Під цим заголовком появилася в „Курєрі Львівському“ (ч. 45), на сторінці п. з. „Справи Академічне“, зіданий фейлетон Теодора Парницького. У відповідь на цей фейлетон якийсь дотепний український студент зладив не менше їдку відповідь у летючці, одні примірники якої потрапили в наші руки. На доказ, який небуденний гумор процвітає серед нашого студентства, передруковуємо цю летючку в цілості, а для легшого її зрозуміння подаємо переклад і більшу частину фейлетону Парницького. Оба тексти залишаємо аніжко в оригіналі, щоби не псувати перекладом своєрідних дотепів, а також, щоби дати читачам зразок оригінального стилю нашого земляка.

Ред.

„Uwagi niniejsze poświęcone mają być pewnemu zagadnieniu. Ośmielam się pisać o Ukrainie!... What is that — Ukraina? — że pozwolę sobie naśladować świetny styl autora „Hocków-Klocków“: czy to może imię własne?... Nie zdziwiłbym się wcale, gdyby tak było — wszak pewna fachowa historyczka myślała, że Termidor — to imię własne... coś, jak Teodor...

Otóż, mówiąc poważnie — w każdym podręczniku geografii można znaleźć, że Ukraina czyli Małorosja — to południowa, niezwykle obfita w bogactwa naturalne część Rosji, gdzie aż do końca w. XVIII rozciągało się panowanie polskie. To znaczy niby Charków, czy Kijów, czy Poltawa... I proszę sobie wyobrazić zdziwienie, a nawet przerażenie porządniego człowieka, który przyjechał do Lwowa skądś z Parany, czy z Punta-Avenas, a który, obok dziejów generała Rosasa i kró-

la Pedra II, słyszał coś o królu Janie Sobieskim i hetmanie Jabłonowskim — gdy nagle, gdzieś pod samą kamienicą Jana III. dwie niebrzydkie dziewczynki, do których odważył się „przywalić“ — powiadają, że nie rozumieją po polsku, bo są „Ukrainkami“. Oniemiałem — ja to bowiem byłem owym odważnym — ale jako człowiek zgodliwy, zastanowiłem się do życzenia pięknych dam: zacząłem każde słowo polskie przeplatać rosyjskiem. Nic!... Mówię szybciej — i nic!... Obrażony, powiadam: — Moje „baryszni“ kochane — wszak po ukraińsku mówię: jedno słowo polskie, drugie rosyjskie — oto cała tajemnica waszego języka!... A one? — Nic!!

Potworrrrrrność!!!

Jednemu ze swych znajomych proponowałem, żebyśmy na spółkę pożyczili skądś pieniędzy i wydali ulotkę, w której będzie się głosiło „urbi et orbi“ że Loara — to prawdziwa rzeka hiszpańska... Kto nam zabroni?... Może Niemcy z Berlina czy Wiednia?...

Pewnego znów razu na wykładzie, a raczej przed nim, zbliża się do mnie całkiem możliwa niewiasta, do której nawet kiedyś próbowałem „robić oko“ na Wysokim Zamku, i powiada „pereproszu“, chcąc usiąść w ławce. W pierwszej chwili zdezorientowałem się, ale szybko opanowałem się. Mówię: „Nie rozumiem“. I jak się biedaczka nie upierała! Nie zrozumiałem, o co jej chodzi. Musiała w oczach profesora okrzyknąć całą salę. Przyznaję, że postępkiem nie był gentlemani, ale zato pedagogicznie. Gdy wychodziła z ławki, rzekła: „Przepraszam“. Okazuje się, że jednak umiała po polsku!...

Na przyszły raz na takie „pereproszu“ odpowiem po chińsku „pu czido, wambadan“ lub coś jeszcze gorszego. Taki dobry język, jak i ruski, a może i lepszy: w każdym razie grubo starszy.

Ale oprócz owych „Ukrainców“, co to od Sannu po Morze Kaspijskie chcieliby rozciągnąć „żółto-syny“ sztandar — są inne oryginały. Oto kilka tysięcy ludzi, bez jakiegobądź przymusu, bez żadnej korzyści czy to materialnej, czy moralnej — na gwałt uważa siebie za Rosjan. „Zdies ruskiej duch, zdies Rusju pachniet!“ — wołają, a ruszczyzna ich jest tego rodzaju, że mieszkaniec Moskwy czy Tumbowa na „ikonę“ przysięgłby, że po polsku mówią. Na ziemi, która bliższa jest Konstantynopolu, niż Petersburga, pracowicie, acz nieudolnie wznoszą „świętą Ruś“... Ruś Włodzimierzów i Wsiewołodów... A czy chce kto wiedzieć, jak wznoszą?...

Wstępuję do niby rosyjskiej księgarni przy ulicy Ruskiej i pytam, czy mają poezję Gumilowa?... Nie. Humylewa nie mamy, ale zato — Hohol jest!... Kochani czytelnicy — zapytajcie studenta z rdzennej Rosji, co zaczął jest ów „Hohol“, Czy wam odpowie?...

Ktoregoś dnia, dusząc się w stukilometrowym ogonku w kwesturze U. J. K. usłyszałem, że ktoś mówi po rosyjsku... Patrząc: wspaniały typ rosyjskiego studenta, inteligenta lat 90-tych, który zaraz... zaraz rozpocznie „pryncypjalną“ dyskusję. Obok niego piękna brunetka w czarnym płaszczu. Stałem olśniony. Tak musiała, naprawdę wyglądać Anna Karenina — myślałem — nie zaś tak, jak interpretowała ten typ „boska“ Greta Garbo w pseudorosyjskim filmie „Miłość“. I choć wokoło siebie słyszałem żargon typu „z powodu pani nie zapłaciła dawniej?“ lub „czoho ne smotrysz, Wasyl?“ — zdawało mi się, że czarne, głębokie, płomienne oczy tej kobiety hipnotyzują mnie, usypiają i przenoszą nad Nowę... pod Pałac Zimowy... pod pomnik Piotra... przed gmach Marjańskiego Teatru...

I choć od długiego już czasu smażyłem się w

ої території, чи неукраїнської, треба було три-ати разом збройною силою (в додатку алебаша іукою — варят). Бо тої сили були би вони ро-янілися, а які нації були би них витворилися — Бог знає. Аналогічний процес бачимо рішю-часно і деінде, як в Німеччині (племена сасів, франків, швабів, баварців і т. д.), в Польщі (пле-мена вісланів, сльонанів, полів, поморанів, маю-шанів) і лише сильні індивідуальності як Володи-мир, Оттон I., Болеслав Хороб, силою вляли цен-трафугально наставлені племена в одно. Чи іс-гнували вже тоді якісь об'єктивні окремішності, спільні для групи племен з нинішньої етногра-фічної української, великоруської (а навіть бі-лоруської) території — це дуже важко устійнити і цього теж основно не робить мабуть наука ні-коли, бож тоді нам ствердити всі окремішності мови, віри, мистецтва, права (авіацього), госпо-дарства і т. д. цих двох (чи трьох) груп. Спільні культурні чинники могли у кожної з них бути, може й були — але це лише здогад, не опертій на ніякі наукові підстави. А хто рішуче твер-дить, що вони вже тоді існували, той висказує своє бажання, а не наукове твердження. І нави-пає, хто знає, чи нпр. культура київських полян (Русь) та новгород-словян, зв'язані з ними жи-вими зносинами на торговельному шляху, що він від варяг до греків, — не була взаємно собі бли-жа, ніж напр. київських полян і дроговичів (пращурів нинішніх поліщуків).

Однак, як сказано, про націю в тім часі то-ворити не можна, лише про племена, об'єднані одною державою. За Ярослава, завдяки об'єдную-чим впливам держави і церкви, центрифугально наставлені поодинокі племена Руської Держави починають об'єднуватися культурно, починають витворюватися ті об'єктивні чинники, що були би мабуть довели до повстання одної нації. Якої? Певна річ, що не великоруської, бо державне ядро було на нинішній Україні, а не на Москов-щині, отже певно та нація була би дуже зближе-на до нинішньої української. Кажу зближена, бо рахуюся з поважним впливом того культурного центру, яким у початках нашої державності був Новгород В. Тому ясно, що до Київської Держави і її культури в першу чергу мають право у-країнці, бо українські племена творили ядро тої держави; великоруські та білоруські були пері-феріями. Та те все, що було би сталося, могло статися тільки тоді, якщо державна централіза-ція Володимира В. та Ярослава була би потріва-ла ще з яких 100—200 літ. Нині оперуємо на цю тему лише здогадами.

Може окремішності племенних груп були би не вважаючи на все провирилися, а може їх аніве-лював би київський центр. Та мабуть подія Русь-кої Держави був колючий, бо вона займала заве-дливий простір. Тому при першій нагоді, коли ли-ше в київській державі настала децентралізація устрою, окремішності племен та племенних груп виступили яскравіше. А сталося це після смерті Ярослава. Ось і причина, чому бачу початок творення української нації саме в тому часі.

Микола Чубатий.

—О—

przyjemnej atmosferze uniwersyteckiego ogonku, ustapiłem miejsca tej pani... Ustapiłem poto, by usłyszeć jej nazwisko... Jakże?... Mniejsza oto... Myślicie, że napewno Woroncowa czy Trubecka-ja lub Golicyna... O nie!... Nazwisko kończyło się na „uk”.

Święta Rusi!... Katorgi mało dla Murzynów Bantu, którzy na gwałt chcą zostać Zulusami i w tym celu porywają się na osady Murzynów Sudańskich... Ale jakże biedni i pożałowania godni są Buszmeni, którzy pragną uchodzić za Kafrów... Teodor Parnicki.

UKRAЇNSKA VIDPOVĬD.

Na artykuł Imci Pana T. Parnickiego, w „Sprawach Akademickich” „Kurjera Lwowskiego” z 14. lutego 1931 umieszczony, odpowiedź.

REVERENDISSIME!

Aczkolwiek Arcyszanowny Pan Kolega w swym cennym artykule p. t. „Wielka Ukraina” i „Święta Rusi” rzucił nam, „ruskim” studentom — oby przez omyłkę — dziurawą skarpetkę miast rycerskiej rękawicy, niemniej jednak z rzetelnym szacunkiem ją podnosimy i w szranki z łacie słowiańska gościnnością zapraszamy. Ufamy, że Czcigodny Toredor nie wzgardzi nieco może ro-żatem zaproszeniem byków ruskich, tembardziej, że postaramy się uszanować granice wersalskiej kurtuazji, co i Waćpan uczynić zechcesz, pomny na szlachetnie „cki”, wiszące u ogona Twojego Nazwiska.

Panie Teodor!... Artykuł Waćcin bije w oczy taką zielenią niedojrzałości, że zrodziło się u nas podejrzenie, iż Acan swego pióra u gęsi pożyczyles i w wil-fołnym nosku (sit e katar levis!) miast w inkau-licie umocwiles. Mv również z indeksa jedno wy-

PEREDRUK.

Ч. 44.

„GAZETA HANDLOWA”

Варшава, вівторок 24. лютого 1931 р.

Рік вид. VI.

УРЯД ПРО ЗНИЖКУ ЦІН.

Міністерство Торговлі та Промислу комунікує: Ведене урядом від половини січня н. р. знягання в напрямі знижки цін у торгівлі, проми-словині та споживчих предметах досягнуло вдовольнячі висади. Знижки цін в деяких ділянках, дійшло так далеко, що досягнуло вже крайні межі можливо-сти. Ціни поодиноких артикулів, впади в Варшаві так:

Ціна в літ:	1. I. 1931.	23. II. 1931.
Нафта 1 літр	60.—	61.—
Бензин 1 літр	85.—	82.—
Бавовняні гладкі товари впади на	10—15	процент
Податки подемешів на	10	—
Біла впади пересічно на	8—10	—
(в „Білім Тажні” на 20—25%)	—	—
Шовкові панчохи впади на	20—30	—
Харчіні впади цін під	10—15	—
Мешти бавовні (демеші)	22.—	18.—
Мешти чорні, ланер.	28.—	23.—
Сорочки мужеські	12.—	11.—

Ціна в літ:	1. I. 1931.	23. II. 1931.
Капелюх фабр. „Goerppert”	118	24
Вовняні светери (демеші)	1750	1450
Лудини (комплет — 2 гресі нави-и 1 середній)	1350	1150
Мужеський плащ табардановий	162—	14556
Артикули гумово-тасьмові і стаж-кові пішшовкові	135—	12750
Артикули гумово-тасьмові і стаж-кові бавовняні	40—	35—
Копита	850	8—
Папір друк. роталійний 1 кг	—65	—62

У підсумках переведеної акції стверджується, що в трьох бранжах, а саме: в одягових артикулах, в азотових навозах і у нафтових продуктах ціни впади до того рівня, що нема чого очікувати в найближчій будучині дальшої знижки цін і :- :- УРЯД УВАЖАЄ В ТИХ ТРЬОХ ГАЛУЗЯХ ПРОМИСЛУ СВОЮ АКЦІЮ ЗА СКІНЧЕНУ. :- :-

Посилайте дітей до наших захоронок!

Хибні погляди про захоронки і виховання.

Наша львівська інтелігенція не опіює як слід ролі такого важного осередка як захоронки для дітвори. При всьому показному демокра-тизмі чимало наших родин є досі тої думки, що не можна своїх дітей посилати до захоронок, де ходять білі діти, з нижчих суспільних клас. Першою причиною такого фальшивого погля-ду є не зовсім ясні інформації про умовини, в яких нині виховують дітей по наших захо-ронках.

У нинішніх наших захоронках дбають про чистоту та порядок. Кожна дитина має там свій фартушок і капці, дістає шоденно теплу страву, приладжену кухаркою під доглядом учительки. У кожній захоронці лікарі переводять оглядини дітей, запрошені членами виділу, як також ліка-рі з міського фізикату, яким видають посвід-ки числа оглянених дітей. Ввели карти здоров'я і квестіонарі, діти під проводом учительки про-водять час на забаві і науці, літом у погідні дні на свіжому воздузі і на недалеких прогулях.

Головним завданням захоронки є заповнити фізичну та моральну опіку над дітьми, працю над правильним її розвитком та підготовку до пізнішої шкільної науки. Захоронка має харак-тер дохідливий і є отворена кожного дня, крім неділі і свят, від год. 9. рано до 3. попол. За попереднім порозумінням з Управою матерей, що працюють поза домом, приводять діти скор-ше, або лишують у захоронці поза призначени-ми годинами. До захоронки приймають дітей у віці від 3—6 літ, часами і менше 3 літ, тоді,

коли дома є більше дітей. Оплата шкільна всього 3 зол. місячно, вписове 1 зол. У вліткових ви-падках оплату знижують до половини, або звільняють з неї зовсім.

Дітей учать віршиків, руханки, співу, ри-сунків і малювання, ручних робіт і моделюван-ня. У класі є приладдя до навчання, образи до науки погляду, гри Декролі, знаряддя Монте-сорі, клецки Фребля, патишки, мозайка, доміно, крески, глина, олівці, картони до вишивки, зо-терійки, книжечки з образками, хорутовки, ма-чики і таблиці. Науку ведуть по найновіших ме-тодах Монтесорі і Декролі.

Педагогічний нагляд над захоронками ма-є „Рідна Школа”, а над фізичним вихованням ві-зитаторка кураторії п. Герман. З хвилиною, як провід над захоронками обила п. Герман, за-хоронки наші під оглядом виховання стоять нарівні з іншими захоронками. В захоронках при вул. Руській, Петра Скарги і Софії відбува-ли захоронницьку практику кандидати на за-хоронницьку учительку і діточих садків, світські і черниці. У захоронках вели також практичні лекції польських і жидівських захоронок, а вслід за ними й конференції.

З адміністраційного боку наглядують захо-ронки члени виділу. Кожна захоронка має свою опікунку, яка відвідує захоронку бодай раз у тиждень, дбає про всі її потреби та за неї від-повідає. Кожного року влаштовують для дітв-ри Святого Миколая, концерт у честь Шевчен-ка, забави та діточі виставки, при кінці шкіль-

ciagamy i odpowiadamy, aby przekonać Czeigod-nego Panidzieja, że i u nas na piski znajdują się po-ciski.

Nie nastraszy nas Twoja, Aspan, czapeczka, choćby nie wiem jak na bakier zawalona. I racz nie zgrzytać na nas zębami, bo się psują od tego, a Opieka Zdrowotna tylko dwa rocznie plombuje. Gorąco zatem błagamy nie zgrzytać niemi, bo mi-mowoli budzi to u nas refleksje dentystyczne i chętkę wyrwania ząbka co najbardziej skrzę-żającego.

Tak, panie Fe-odor! (Jakoś się nam niechca-cy piękne Imię Pańskie zrusyfikowało).

Nie wpuszciles Waćpan Ukrainki do ławki, gdy powiedziała „pereproszuju”. Cudownie, Pa-niedziejski!...

Ale... hm... niech to szlak trafi, że się musimy chwalić... hm... eee... ale my... naprzykład inaczej względem Polek postępujemy. Z szacunkiem... i lubią nas za to... Cenią czemuś psiakrew... Płacą za to miłą monetą swego alrauncznego czaru i subtelного intelektu... One — Polki...

Jednak nie frasuj się. Jegomość — i Pan jesteś gentlemanem! Mogłeś tę Ukrainkę ugryźć w rękę, mógłś ją kopnąć w brzuch — ale nie uczyniles tego! Uj! — widzi Pan: I Pan jesteś gentlemanem!...

Odpowiadamy dalej.

1) Aby krytykować język ruski, trzeba go znać lepiej od... chińskiego, warkoczonośny man-darynie Teo-Do-Rol

2) Co się tyczy incydentu w kwesturze, to śmiemy nadmienić, że piękny język rosyjski ma nietylko nazwiska na „uk”, ale i przezwiska na „ak”.

3) Nie dla pchły awtomobil, nie dla Waćci księżna Trubeckaia. Ta z płomiennymi oczyma, oczywiście...

4) Radzimy na ulicy do kobiet się nie „przy-walać”. To nieprzyzwoicie nawiązywać znajo-mości na bruku. Owe Ukraineczki wiedziały o tym kardynalnym paragrafie dobrego tonu i, aby ku-raż Waćcin zamrozić, odpowiedziały delikatnie, że niby nie rozumieją po polsku.

Ukrainki to nie gejsze, zezooki Synu Krainy Zaćmionego Słońca!...

Fe! — arbitrze elegantiarum...

Tak to już boćki zrobiły, że się czasem — i to legitimi thori — urodził moskal na „uk”. Temu już żadna akuszerka nie zaradzi. Co więcej, nie wszyscy Polacy są „cki”, nu, jak Kostek Bier-nacki, Parnicki i t. p. Ale za to ile tu „erów” Kleiner, Gaertner, Brückner, Benni (Titto, ten z kraju, „gdzie kwitną pomarańcze”... w bibułkach za wystawą sklepową)... I to nie byle jakie „ery” Na Nich, jak na barkach Atlasa, spoczywa dziś palladium polskiej kultury!...

A dalej idą: Kallenbach, Nehring, Pilat (nie ten, co Chrystusa ukrzyżował), Pini, Bauduin de Courtenay, Nitsch (radzimy na złość Treviranu-sowi spolszczyć na „Nic”), Finkel, Estreicher, Balzer, Nanke, Askenazy i... Berko Joselowicz.

Tyle „eków” z jednej tylko dziedzi!...

A „pryncypjalnyje woprosy”? Madrze są one i głębsze od kufia, bo polknąć je potrafi tylko ge-ba nie moczona ani w „wielkiem jasnym”, ani w „małej czarnej”. I nie da na nie odpowiedzi far-tuszek, choćby nie wiem jak nadobnej kelnerki. Szkoda zatem tam szukać...

Nieładnie, Asan, że drwisz sobie ze studenta ruskiego, gdybys wiedział, w jakich on czasem warunkach pracuje, możeby i w Tobie dusza ze współczucia pepkiem na brzuchu mrugnęła i serce kwiknęło. Gdybys widział naszych chłopaków, jak z sucharem w garści szturmują doktorat! Ale Wać nie widziałes jeszcze w swem życiu sucha-

ного року попис, а минає року 22. червня у великій залі Лисенка академію з приводу ювілею митрополита Шептицького, в якому взяли участь своїми продуктами діти з усіх заходонок.

Дня 1. червня виступали діти з забавами і танками в диточому святі „Рідної Школи“ на площі Сокола-Батька. Поява малесеньких диточок, прикрашених у різноманітні квіти, викликала бурю оплесків, а дівчата „Рідної Школи“, це переважно вихованки наших заходонок.

Нашим заходонок бракує досі тільки матеріального вивізування; вигідна обстановка та коштувало би яких 10.000 зол. — сума, на яку нове шкільне приладдя для всіх заходонок могло би зложитися хіба громадянство. Щодо самого виховання, то нема ніякого сумніву, що щоденні близькі взаємини багатих і бідніших дітей під доглядом учительок розвивають якнайкращі товариські почування і затирають ті соціальні різниці, від яких у пізніших роках так часто терплять самі одиниці в громадянській праці і сама національна справа.

Від заможних родичів виключно залежить те, щоби поправити матеріальні недостачі заходонок, а масовою висилкою своїх дітей до заходонок вплинути на зміну атмосфери. Люди ближче ознайомлені з дітьми можуть ствердити, що хибним є погляд, буцімто бідні діти є гірше виховані від багатих і що їх важше виховувати. Неодна багата дитина може навчитися від біднішої доброго серця та скромності, якої не бачить довкола себе дома.

ОСТАННІ ВІСТІ

ПОС. Д-РА ЛЕВИЦЬКОГО ПЕРЕВЕЗЛИ ДО САНАТОРІЇ.

Арештований тому кілька місяців голова УНДОб'єднання пос. д-р Дмитро Левицький занепав тяжко на здоров'ї. Перейшов кілька серцевих атак. Виязничні лікарі ствердили, що хворого треба конче помістити в шпиталі. Родина д-ра Левицького дістала дозвіл, щоби його оглянули приватні лікарі. Двокрітне конзіліум визначних львівських лікарів ствердило, що хворого треба конче перевезти у санаторію, бо його там вимагає безупинної лікарської опіки.

На внесення в тій справі подання міністр Мішловський дав дозвіл, щоби хворого перевезли до приватної санаторії. В неділю д-ра Дм. Левицького перевезли до санаторії Червоного Хреста. При ліжку хворого є його родина.

ВОЛОДИМИР ЦЕЛЕВИЧ НА ВОЛІ.

В суботу, 28. лютого 1931 р. в пополудневих годинах вийшов на волю за кавцією 10.000 (десять тисяч) золотих б. посол і б. берестейський в'язень Володимир Целевич. По ліквідації берестейської, посольської в'язниці перебував п. В. Целевич весь час у львівській слідчій тюрмі „Бригідки“.

При тій нагоді слід пригадати, що у тій самій слідчій в'язниці перебувають далі ще новозв'язані послы, члени найтіснішої президії УНДО д-р Дмитро Левицький і д-р Любомир Макарушка, а крім них б. послы Д. Палів і І. Лішинський, що їх перенесли сюди з Берестя. Б. бе-

рестейський в'язень Ол. Вислоцький перебуває у бережанській тюрмі.

ПОХОРОНИ ПОС. Д-РА ДІЯМАНДА.

У неділю відбулися похорони пос. д-ра Герм. Діаманда при величезній участі робітників, згуртованих у професійних організаціях із прапорами. Делегації з провінції зайняли місця по порядку, також львівські делегації з прапорами та вінцями з написами. Перед домом покійника усталилися послы й сенатори з Варшави. Труну покрили прапором нач. ради професійних союзів. Хор друкарів відспівав жалібні пісні, оркестра відіграла Марселезу. З балкону промовляли по черзі: пос. Арт. Гавзнер від ППС., д-р Старосольський від українських соціалістів і д-р Айнайглер від „Бунду“. Після промов величезний похоронний похід пішов головними вулицями міста на цвинтар. Тут іще промовляли: віцепрез. Хаес від м. ради, послы Барліцький, Квартинський, Недзьялковський, Арцишевський, Пйотровський, Дібоа і Станьчик та Желязкевич від професійних союзів Львова.

ПРЕЗИДЕНТ СУДУ В БИДГОЩІ ПОДАВСЯ ДО ДИМІСІЇ.

„Дзєннік Бидгоскі“ повідомляє: В зв'язку з розпорою, що відбудеться 5. березня в Бидгосі, був там недавно суддя Демант, який вів слідство в справі в'язнених у Бересті політиків. Потім був теж у Бидгосі віцепрезидент апеляційного суду в Познані, а вкінці зацікавився тим процесом і міністр справедливости бувш. прокуратор Міхаловський.

У зв'язку з тими заходами президент окружного суду в Бидгосі Сташевський взяв відпустку та подався до димісії.

30 МІЛІОНІВ ДЕФИЦИТУ.

За останні 3 місяці бюджетового року 1930—31 передбачений дефіцит у сумі 30 мільонів золотих. Уряд нараджувався в справі здійснення бюджету при участі послів із ББ. Пропонують м. і. ревізію ухваленого бюджету в напрямі компресії бюджету.

ІТАЛІЯ ЗГОДИЛАСЯ НА МОРСЬКЕ РОЗЗБРОЄННЯ.

„Матен“ повідомляє з Риму, що Італія прийняла з дрібними застереженнями постанови, сформульовані в Парижі на нараді англійських і італійських міністрів у справі морського трактату про роззброєння. Устійнили морську програму до 1936 р. Італія згодилася на деяку перевагу французької флоту під оглядом тонажів в різних категоріях кораблів. Умова, хоч іще не остаточна, уможливить Франції й Італії приступити до льондонського трактату про роззброєння.

КАТАСТРОФИ.

Затонув польський корабель. — Море залило острів. — Снігові в Англії.

Дня 28. лютого лютував на Балтику буревій. Помічний корабель польської військової маринарки „Мева“, що був у напрямі в Гданській пристані, вихор зірвав, вдарив ним кілька разів об стіни доку та затопив.

З Атен повідомляють, що наслідком хмаро-лому острів Левкас залило у часті море. Жерта

у людях не було. Острів цей, найдалі на північ висунений з Йонського архіпелагу, великий на 287 кв. км. а має ок. 38.000 населення.

У різних частях Англії й Ірландії лютувала нагальна сніговія. В Ірландії в багатьох місцях перервана комунікація. Сніг упав на кілька стій високо.

361.804 БЕЗРОБІТНИХ У ПОЛЬЩІ.

Останній тижневий звіт з ринку праці за час від 14. до 21. лютого ц. р. виказує зріст безробіття на 5.192 осіб. Дня 21. лютого було в Польщі 361.804 безробітних. Із того діставало законні підмоги 126.670.

На засіданні головної управи Фонду Безробіття на внесення бюджетової комісії прийняли преліминар на березень ц. р. Він передбачує 2.500.000 зол. із вкладок від заведень праці за забезпечених робітників. На законні підмоги для безробітних преліминували 15.624.000 зол.

815 КРАХІВ У 1930 РОЦІ.

На основі останньої статистики за 1930 р. оголосили 815 крахів, із чого на промислові кола припадає 225 крахів, на торговельні ок. 565, на акційні спілки ок. 30. У січні 1929 р. було 4.338 фабрик, тепер є їх 4.100. Нечинних заведень у 1929 р. було 640, в січні 1931 р. 1303. Віз грудня до січня ц. р. здержало працю 244 фабрик. Фабричний промисл у 1929 р. давав роботу для пів мільона робітників, тепер зайнятих є 347.000 робітників.

ВІДКРИТТЯ ПРОТИАЛЬКОГОЛЬНОГО ТРЬОХДЕННИКА У ЛЬВОВІ.

В неділю, дня 1. березня почався протиалькогольний трьохденник в удекорованій протиалькогольними образами залі „Української Бесіди“ при численній аудиторії, серед якої переважала молодь.

В заступстві хорошого голови д-ра Ів. Раковського отворила курс д-р С. Парфанович, підносячи вагу протиалькогольної акції особливо в часі існуючої фінансової скрути, як не менше з оглядів етично-моральних і фізичного здоров'я.

Д-р Попович виголосив популярний фаховий виклад про вплив алкоголю на людський організм, виказуючи шкідливе, а нерідко навіть вбивче діляння алкоголю на поодинокі органи людського тіла.

М. Хомяк говорив на тему алкоголь і характер людини.

Після того довгий виклад виголосив проф. д-р Коберський на тему алкоголь і кооперація. Бесідник підніс, що творчі кооперативи роцельські ткачі як першу умову коопер. організації застерегли в статуті боротьбу з алкогольом і творення при кооперативах безалькогольних господ. Те саме в Бельгії. Тому й українській кооперації найвищий час стати до протиалькогольної боротьби.

На закінчення мав д-р Бурачинський цікавий виклад про шкідливість нікотину для організму і вивав до боротьби проти курення тютюну.

Виклади відбуваються даліше в понеділок і вівторок від год. 5. до 7.30 веч. в залі „Української Бесіди“ при вул. Рутівського, ч. 22.

СПОРТ

ЧОРНІ МИСТЦЕМ ЛЬВОВА.

Гокейові змагання за мистецтво Львова. Катівці. Чорні-Лехія 0:0.

Відплатні змагання між Чорними і Лехією відбулися тогосамого дня ввечері, себто в суботу, з вислідом 1:1.

У неділю відбулися відплатні змагання Чорні-Погонь із вислідом 0:0. Змагання ці відбулися на штучнім льодянім грищі у Катівцях.

3 ЖИТТЯ НАШИХ УСТАНОВ.

Звіт Головного Комітету при Старшині „Сокола-Батька“ у Львові (вул. Руська ч. 20) для викупуна Українського Городу у Львові.

З жерта українського громадянства, які наспіли до нас в роках 1929—1930 (переважно зі Львова) купили ми у січні 1931 нових трапаї тієї землі, яку називають Українським Городом. Набули її за готівку по 1.700 ам. дол. за один невиділений паї т. є 1/20 у реальності має 11 моргів — а два паї (2/20) до сплати в ратах за 4.000 ам. дол., разом 3 паї менше більше 1 1/2 морга землі за 5.700 дол.

Коли наслідком того Товариство „Сокол-Батько“ wraz з тим, що перед війною набуло, має вже 14/20 невиділених паїв, то ця відрядна вістка повинна заохочувати до дальших жерт цілу українську суспільність, щоби довг 4.000 ам. дол. чимскорше сплатити. Вона повинна загригти не лише тих жертводанців, що небагато або нічого досі не дали, але також і тих кращих, що вже на викупуна одного чи більше метрів землі свої датки виплатили (в останніх часах за один метр по два ам. дол.). Ми придбали через таке купно на вічність у середині великого новітнього Львова гарний шматок землі т. є майже на

ra, chyba tylko czytales o nim w „Tarasie Bulbie“ — tam, gdzie kozak Andrzej ślicznej Polce wraz ze sobą składa w dani — suchary...

A teraz na koniec rada: gdy jeszcze Pana skusi paskudności pisać, to — wzorem dawnych biczowników — dla odpędzenia pokusy djabelskiej puknij się, Asan, czubem o ścianę, potem ścianą o czub, wreszcie znów czubem o ścianę. Odejdź!

Twarde mamy rogi, a nie każdy Teodor jest Toreador.

Niniejszy list pacyfikacyjny kończymy w tem głębokiem przekonaniu, że Waćpan zechcesz wyrównać warunki turnieju i choć część tegoż ulokujesz za szpaltach Swego cennego Czasopisma. Dalbyś Pan dowody iście mocarstwowej odwagi cywilnej i honoru szlacheckiego. Czekając na cios, gotowi do odparowania.

Kreślmy się z najgłębszym szacunkiem

„Wielka Ukraina“ i „Święta Rus“.

P. S. — Gdy na świecie będzie mniej brzesko, natychmiast otworzymy swoje przyłbicy!

P. P. S. — Oto nasze słowo w „pryncypjalnej dyskusji“ ze „wspaniałym typem studenta lat trzydziestych“ — naturalnie bieżącego stulecia.

Pісля цього автор фейлетону Т. Паріцкі помістив у „Курєрі Львівському“ з дня 1. ц. м. відповідь на відповідь п. з. „Боротьба бичів“. Ось наймаркантніше місце з паї:

„Найbardziej jednak podobala mi się lekcja kurtuazji i prawdziwego patriotyzmu, którą otrzymałem i której nie zapomnę nigdy.“

Обурzony, że nie puściłem Rusinki do ławki, gdy powiedziała: „Perepraszaju“ — dziwił się Autorze-Anonimie, że nie ugryzłem jej w rękę... że nie kopnąłem jej w brzuch...“

Niech mi pan daruje to zapomnienie. Rozumiem pańskie zdziwienie. Jestem obiektywny i oceniam bezstronne zalety temperamentu pańskiego i pańskich współplemieńców. Chciałem tylko zapytać: gdzie to uczą kąsać kobiety w rękę?... Czyżby w „Sokółach“? A może w Stauropiglach?... Doprawdy, nie wiezę w to...

„Ale Pan się też wstydz... Masz pretensje do dowcipu — humor nieco szowinistyczny: czułem w nim ducha owego listu, który Zaporozcy pisali do sultana — a nie umiesz zachować miary artystycznej... Pocóż, u licha, wylawszy mi pod nogi (chciałeś na głowę — ale ci ręka drgnęła, mołojcze!) kubek pomysł — chcesz mię wzruszyć wspomnieniem ciężkich warunków ruskiego studenta, co to z sucharem w garści szturmuję doktorat?... Naco ten mahabryczny humor? Ten taniec szkieletów niewidzialny przeciwniku!... Niestety, panie-suchar ten nie wzruszy mię do tego stopnia, by mi „dusza ze współczucia pepkiem na brzuchu mrugnęła, i serce mrugnęło“... — co za styl!...“

Kinąć się ця відповідь трохи без гумору:

Jestem znudzony i znudzony... Niech pikado-ry wezmą mój płaszcz i „mulete“. Niech mi podadzą szklankę „jerren“.

Zdrowie pięknych Polek, Caballeros!

Tadeusz Parnicki.

Мусимо об'єктивно ствердити, що версайський тореадор при всіх своїх вишлясах таки дістав удар від бича і впав побитий на обі лопатки. Гумор, який писали запорожці лист до сультана — не гірший від версайського.

Вважаючи турнір скінченим, ми дали би авторові анонімною відповіді місце на малий фейлетон колинебудь і на якунебудь тему, якщо він дасть і малі докази такого гумору.

вом із садом, необхідний для всіх руханкових чи то спортивних виправ-змагаць і виступів нашої молоді, а також для майбутніх краєвих чи то о-бружних адміністративних чи інших великих чи мен-ших національних торжеств.

Отже запрошуємо ціле громадянство до по-мочи й на далі, щоб об'єднати в найближчих ро-ках великі ратальні сплати з уможовіненням від-сотками від 1.000 дол. бо тих високих рат куша-ла земля і при найкращому її використанні по-крити не в силі.

Одначе, щоб Український Город (Парк а в-рів Український Сад) був як цілаліна для існування й розвитку усіх укр. не лише рухан-кових чи то спортивних товариств без різниці з цілого краю, потреба з оставших досі невикор-истаних шести пайв придбати негайно ще бодай два пай, бо аж тоді станемо сильно, коли буде там наших понайменше около 9 і пів моргів землі, хоч загальна думка від початку була й досі в, а-тим, щоб цілих 11 моргів землі викупила укр-суспільність, бо без того надалі обійтися не мо-же, а вітати спланів ніколи не адобуде. Колиж це станеться, то повстане там український ста-діон, наша гордість — перший український про-сторий стадіон.

Усі питають нас, чи можемо надіятися на братів за моря. Надіятися! Бо за час обновлен-го від року 1928 викупила Українського Городу досі прислали нам зі своїх жертв-збірок малень-ко: з Канади 182 дол. а з Американських Зеди-нених Держав 361 ам. дол. (в тім від Об'єднання 60 ам. дол. а від Народного Союзу 250 дол.) т. є разом в „нового краю“ в останніх чотирьох роках обновленні збірки дістали ми не більше, як 543 ам. дол., коли тимчасом неповних 5.000 дол. прийшло переважно з жертв зі Східної Га-лицчини (найбільше з міста Львова), а децю та-кож від закарпатних українців.

Остаточно бажавмо зреалізувати свою ціль, бо вже крайня пора закінчити видукно того, що безумовно необхідне для нашого життя, бо й до-ходить нас з далека вісти, що з Канади й Аме-рики (Зед. Д.) приїде небавом сподівана більша поміч, переважуючи на тамошню крізу. Ми віро-мо, що звайдеться ще хтось між американськими чи канадськими українцями (а може й поміж нашими в старому краю) поміж інших поменчих жертводавців, хто ціле сльдом д-ра Гривець-кого в Шікаго, який дав в 1920 р. 1.000 ам. дол., коли то завдяки такій щедрій жертві ми набули тоді один пай землі в Українським Городі. Поі-менний виказ усіх датків буде в часописях небавом оголошений.

Усі краєві, американські й канадські укр-аїнські часописи просимо цей звіт помістити в своїх видавництвах.

Головний Комітет для викупу
Українського Городу у Львові.

НОВИНКИ

— Книжки по знижених цінах продають: Книгарня Наук. Т-ва ім. Шевченка у Львові Ринок 10, Книгарня Т-ва „Просвіта“, Львів Ринок 10, Книгарня „Рідна Школа“, Львів Сикстуська 20, Українська Книгарня й Ан-тикарня, Львів Рутівського 22, Книгарня „Народний Базар“ Перемишль, вул. Костюшка 5, Книгарня Наук. Т-ва ім. Шевченка відділ у Луцьку, вул. Ягайлонська 111, Книгарня „У-країнський Базар“ Стрий, вул. Гоша 4, Вид. Книгарня „Червона Калина“, Львів вул. Руська 12, Книгарня „Червона Калина“, Золочів вул. Козілова ч. 1. 1558

— Новий політичний процес у Львові. Для 2. березня ц. р. перед львівським судом починається розправа проти посла д-ра Сте-пана Біляка, обвинуваченого в провині з § 65, поповнений промовою на вічу в Керніш-нов, Горохох. Боровитимуть д-р Старосоль-ський і д-р Ганкевич.

— Розв'язані читальні. Рогатинське стар-ство розв'язало рескриптом з дня 22. І. ц. р. читальню „Просвіта“ в Підмхайлівцях. При-чиною було те, що в читальні найдено книжку „Початкова географія України“, який відібрати не-бегіт. — Рескриптом нововідства розв'язано теж читальню „Просвіта“ в Клішівці то-гож повіту, тому, що в бібліотеці тієї читаль-ни найшли книжку „Польська окупація Гали-чини“.

— Арештування. Для 13-го лютого ц. м. в Позохові Великим, пов. Перемишльним, поліція арештувала Василя Кузьмова. Перед арешту-ванням поліція перевезла ревізію. Арештовано-го відставили до Галина, а звідтіля до ареш-тів у Львові.

— Напад „стшельцув“ на весілля. В Со-кільщині, пов. Підгайці, для 14-го лютого ц. р. напали „стшельци“ на весілля селянина Ки-цака. „Стшельци“ побили також кількох весіль-них гостей, до страв подали кусники сірників та паперів, а в хаті погасили два рази світло, розбивши весільних гостей, „стшельци“

втікли. А дня 16-го ц. м. командант місцевої поліційної станції почав потягати до відпові-дальності весільних гостей, обвинувачуючи їх у алочині порушення публічного спокою.

— Пошанування рідної мови. В старости в Заліщиках знаходиться таке письмо: „Do Swietnego Starostwa w Zaleszczykach. Urząd pa-rafjalny gr. kat. w Winiatyńcach prosi Swietne Starostwo o łaskawe zezwolenie odegrania sztuki religijnej „Józef w Egipcie“ ks. J. Łucyka muzyka ks. Kopki, w 5 aktach w sali szkolnej w Winia-tyńcach dnia 15. lutego 1931 r. godz. 5. wieczorem. Dochód z przedstawienia przysmacza się na za-купно religijnych książek dla biblioteki szkolnej w Winiatyńcach. Urząd parafjalny gr. kat. w Wi-nyatyńcach dnia 6. lutego 1931 r. Ks. Aleksander Rosnecki proboszcz. Округла печатка: Печать Гр. К. Уряда Парох. в Винятинцях“.

— Меліорація Полісся. На засіданні сой-мової комісії публічних робіт дня 27. ц. м. розглядали у Варшаві проект про утворенні бюро меліорації Полісся. Проект реферував посол Б. Б. Сімонов. Порішено приділити до проектів бюро повіти костопільський і ріве-ський. В дискусії всі промовці домагались пар-ламентарної прогукції послів на Полісся. Про-ект меліорації одностайно ухвалено.

— Рекорд корабля Канадія Пасіфік. Ко-рабель „Королева Японії“, що є власністю відомого у всьому світі корабельного підпри-ємства „Канадія Пасіфік“ установив новий рекорд швидкості їзди. Переїхав він з Йогоа-ми до Ванкувер за 8 днів 3 години і 18 хви-лин і тимсамим побив попередній свій рекорд на 3 години. Товариство „Канадія Пасіфік“ буде тепер новий корабель, що має побити останній рекорд німецького корабля „Европа“ на лінії Європа-Америка.

— Після смерті „австралійського соло-вія“. Як відомо, на днях померла світової сла-ви австралійська співачка Неллі Мельба. Вона родилась перед 66 роками в Мельбурні в Ав-стралії. В 17. році життя вийшла заміж за ко-льоніста, який нарівав, що вона цілими дня-ми співає і не дає йому тим співом навіть за-снути. Спів молоді австралійки почула раз жінка генерала губернатора Квінсленда і опи-навши її голос, допомогла їй покинути чоло-

віня і втекти в Австралії до Парижа. Неллі Мельба виступила в Брюсселі в „Ріколетто“ відразу адобуду признання публіки і критиків. Вона виїхала до Лондону, де білет на її кон-церт коштував найменше 10 шілінгів. Гроші по-паяли до неї потоком. Королі і цесарі ажа-ли своїм шастем чути її співа. Належала до найкращих співачок сучасності. Колиш її від-відував шведський король, а цесар Франц Йо-сиф І., почувши її співа у Відні, іменував її своєю придворною співачкою. В р. 1924 Мельба виїхала в Лондоні свої цілків „Споми-ни Співачки“, в яких як своїх приймателів і поклонників згадує: Пуччіні, Оскара Уайльда, Ротшільда і багато інших славних людей. В тих споминах згадує вона теж, яко її ба-тько був обурений арау, що його дочка стала „комедійною“ і виспівує на сцені, і-яко цей самий батько, який майже викинув своєї дочки, потім дуже любив її, коли вона стала славною і заробляла одним концертом більше, як він за ціле життя. В останніх ро-ках Мельба усунулась зі сцени і жила в своїй віллі над Росе Бай в Австралії. Умираючи, сказала похоронити її в Мельбурні поруч гробу її батька і щоб її труну везли на про-стім селянським возі так як везли труни її родичів.

— Труп студента в Кембріджі. В Кембрі-джі найдено трупа 19-літнього студента уні-верситету Карла Елліса. Хтось зв'язав його, а потім задушив. Ніхто не знав зв'язників, бо студент Елліс не мав ворогів, був веселим, за-галіно любленим і бідним, отже не можна бу-ло підозрівати, що його абили для рабунку. Загадка досі не розв'язана.

— Великий голод в Китаю. Англійська преса сповіщає, що в китайській провінції Квангсу запанував голод, якого не тямлять і найстарші люди. Майже 20 мільйонів населення голодує. Голод примушує селян організуватись у ватаги і нападати на провінції, де нема го-лоду. Денно умирають цілі сотні дітей. Багато сіл цілком вимерло.

— Землетрус в Африці. З Лондону спо-віщають, що в південній Африці здовж ріки Ба землетрус спричинив смерть кількох со-тець тубильців. Подробиці ще не відомі.

3 театру.

ВЕЛИКИЙ ТЕАТР: „Пригоди Гофмана“ — опера
Оффенбаха.

Вистава цієї популярної опери Якова Оффен-баха, влаштована в 50-ліття смерті компоніста й одночасно в 50-ліття її прем'єри, пройшла з великим мистецьким успіхом, який в однакові мірі можуть записати на свій рахунок як інсцені-затори, так і виконавці. В поважному числі явилася теж публіка, що була просто ошолом-лена виставою і не жалувала своїх горятих оплесків артистам-співачам, інсценізаторові У-луханову та маляреві Яроцькому.

З виконавців на перше місце вибився Чар-нецький в ролі Гофмана і тубальний басіст Ужейко в потвірній ролі демона. Оба вони ство-рили справжні креатції і під вокальним і під спе-ціальним оглядом, тому не диво, що збирали оплес-ки при отвертій сцені. Добрий був теж Романов-ський в ролі ящасного батька Антоні, що дав сценічно наскрізь переконувачий тип, а вокально відповів як слід своему завданню. З пайв заслу-говують на повне признання всі три героїні: Шлемінська, Валевська і Вікі-Кшивець, а також Коєміньська та Соболевська. Також виконавці другорядних партій: Сирочевський, Грушні-ський, Ловчинський, Ляринський, Шмідт і ін-ші внесли свою пайку до загального успіху вечора.

Щодо інсценізації, то вона сильно відбігла від усіх попередніх і була справді помислова. Вагами декораційно-костюмові рами вистави бу-ли багаті й цікаві і просто пошоломили ниніш-ні. Це видно було вже в прологу (сцена в князів-де оригінально виглядали бочки з живими тін-ями і де сильне оживлення на сцені вишло й дуже на користь. Ще більше фантастично вигля-дав другий образ („Олімпія“) і декорації четве-рого образу („Джуніетта“). Хоровід гостей у II. образі, що його відповідно змодернізовано, за-слуговував би сам один на те, щоб задля нього прийти на виставу!

Взагалі ж треба сказати, що вистава стояла під кожним оглядом на високому рівні і дала ба-гато мистецького задоволення глядачам. Музичну сторону твору від дуже справно дирігент п. Гу-жинський, що теж поважно партиципує в успі-ху того владного вечора.

3 кіна.

КАСІНО: „Співучий Мадрид“.

Ця фільма могла би називатись: „Рамон Но-варро“. Іншими словами, головною прикрасою

фільми є артист Рамон Новарро має — крім усіх питомих йому примет, як молодість, навзвичай-но приваблива постать, темперамент і всі інші придатки „амаанта“, — ще й прегарний голос: він, мабуть, єдиний з давніх фільмових артистів, якого вартість зростає, а не впадає, в моментом введення звукових апаратур. Чудові знімки з Мадриду й піренейських краєвидів, веселі епізо-ди та жвава акція кажуть до решти забувати пре-досить банальний зміст, оснований на старому, як питання молодості, мотиві — молодечої лег-кодущності. Тому, що це американська фільма — навіть карігідна легкодущність мусить від-читися добре: тож і „гені енд“ „Співучого Ма-дриду“ вдоволяє усіх, хто не визнає крапшої роз-в'язки любовних конфліктів, як — вінчання (Мар.)

3 судової салі.

П'ятьох селян перед судом.

Перед львівським судом присяжних закінчи-ся 28. ц. м. процес проти 6 селян з Хлопятина в Осердова коло Белза, обвинувачених в підпаї і приналежності до УВО.

Акт обвинувачення говорить, що: Михайло Яцишин, уродж. 1905 р. в Хлопятині, Теодор Си-дор, уродж. 1907 р. Микола Кожушко, уродж. 1911 р., Іван Кравчук, уродж. 1908 р. в Осердові, і Михайло Сидор уродж. 1909 р. належали до тай-ної УВО, яка прямує шляхом саботажів приго-товити повстання українського народу проти Польщі та відірвати південно-східні землі для утворення української незалежної держави. Крім того акт обвинувачення закладає М. Яци-шинові, П. Сидорові та М. Кожушко перехову-вання зброї і муніції, а іншим підсудним вербу-вання членів до УВО та ширення антидержавної літератури.

Підсудним Михайлові Яцишинові та Теоде-рові Сидорові закладається ще і те, що 23. верес-ня 1930 в Хлопятині із наказу банди (УВО) підпалили огонь під стирги Якова Доглявсько-го і спричинили пожежою шкоду в сумі 5.500 зо-лотих. До цього мав намовляти їх Ів. Кравчук, а палих матеріалів доставив М. Кожушко. Ми-хайло Яцишин перед пожежою вкинув до стирги крісові набой, щоб вибухи цих набойів не дозво-лили гасити огонь. Набойів цих доставив Теодор Сидор.

Всіх їх судять за провини проти § 88 про державну зраду і проти § 168, 167 про підпали та проти § 87 про алочині публічного насилья.

Пайн виконання підпаду в Хлопятині обго-ворами підсудні на зававі в Осердові, де між ін

шим упали слова: „Всюди палать стирти, а ми чому щось не робимо?“

Дня 23. вересня Іван Кравчук оркестрував поле підійшов до Теодора Сидора, який їхав з Бєлза, і сказав йому, що хоче підпалити стирту в Тушкові та намовляв Сидора підпалити панськї стирти в Хлопятині. Сидор відповів, що можнаб ще почекати, але Іван Кравчук, начитавшись „Сурми“, обстоював плян підпалу далі та додав: „Нині будемо палити“.

Кравчук відтак відступив від пляну підпалу в Тушкові, а Сидор, порозумівшись з Яцишином і Кожушко в кооперативі, взяли шматки обліті нафтою та стрільний порох, підійшли до стирт з боку села Жнятина та підложили під стирти огонь.

Щоби утруднити рятукову акцію, Яцишин і Сидор вкинули відтак до вогню крісові наболі. Наболі вибухали, селяни, які пробували гасити огонь, зі страху повтікали до дому, а присутній при пожежі Яцишин ще й відстрашував селян, щоб не гасили, мовляв, хтось зпоза стирт стріляє. Стирта згоріла до тла.

Поліція відразу підозрівала в тім ділі найсвідоміших українців серед парубків, тому арештувала Михайла Яцишина і Теодора Сидора. Ці обидва арештовані зараз призналися до вини і виявили імена дальших підсудних вмішаних в цю справу. Коли арештовано інших підсудних, вони теж призналися до всього і аж до замкнення слідства своїх зізнань не відкликали.

Свідки переслухали в тій справі зізнали, що М. Яцишин перед пожежою, стоячи під кооперативом, говорив: „Здалось би щось нині підпалити, але погана погода, дощ“.

При ревізії в підсудного Яцишина найдено наболі, а в Сидора портрет Басарабової і „Сурму“. В Кравчука сконфісковано брошуру УВО сховану в піску.

Розправа не достарчила доказів, що підсудні справді належали до УВО, а підсудні зізнавали, що до УВО не належали і підпалювали стирти з власної волі.

Предсідником трибуналу надради Ягодінський, прокуратором Ліпш, боронили д-р Шухевич, д-р Старосольський, д-р Семен Шевчук і д-р Дінер.

Тому, що підсудні призналися до вини, процес тривав коротко і не був скомплікований.

Після промови прокуратора й промов усіх чотирьох оборонців та наради суддів присяглих, оголошено такий присуд:

Михайло Яцишин (злочин державної зради, дальша участь, злочин підпалу та публ. насилья) — 5 літ; Федір Сидор за те саме — 5 літ; Микола Кожушко (злочин державної зради, співучасть у підпалі) — 3 роки; Іван Кравчук за те саме — 3 роки; Михайло Сидор — увільнений. Сторони не заявили в справі присуду.

Дописи.

СТРИЙ. (Концерт „Дрогобицького Бояна“). Дня 19. II. ц. р. загостив до Стрия знаний у нас хор „Дрогобицький Боян“ з одним концертом під управою о. С. Сапруна. В програмі концерту 30 творів різних українських композиторів. В порівнянні з попереднім роком програма більше різноманітна і трудніша до виконання. Ми мали нагоду почути твори Демущького, Леонтовича, Людкевича, Барвінського, Кошиця, Ступницького, Степового, Гайворонського, Лисенка, Колесси й інші у знаменитому виконанні. Хор уявляв собою імпонуючий вид: 70 осіб в одностроях, об'єднаних ідеальною прямо дисципліною. Всі згадані твори співані напам'ять. Коли говорити про мистецький успіх цього вечора, то поминаючи деяку непевність в інтонації других тенорів в кількох місцях (в муж. хорах), — треба його за-кваліфікувати як дуже вдачний. Головно високо-мистецького рівня досягнув хор в творі Ступницького: „Ой рано, рано“, Кошиця: „Ягіл-Ягілочка“ (дуже зближеного фактурою до аналогічного твору Барвінського), Леонтовича: „Ой послала“, „Дударик“ і ін. Натомість силою своєю полонив хор слухачів у творах: Демущького: „Страшний Суд“ і Леонтовича: „Ой зійшла зоря“. З голосів вибивалися проф. Сольчаник, д-р Панас, проф. Іваненко, п. Кушнір, п. Сасик і ін. Справно і певно диригував о. Сапрус, який аумів організованістю перемінити хор у дійсний інструмент. Сала була переповнена добірною публікою. Зіхали гості з провінції і поблизьких містечок.

(Гість.)

Нові книжки й журнали.

ЖУРНАЛИ.

„ВІДРОДЖЕННЯ“. Ч. 2. за лютий 1931. містить: III. протиалькогольний курс у Львові. — Іван Герасимович: Протиалькогольний закон у варшавському сеймі. — Ю. Каменецький: На шлях до добробуту і економічної незалежності.

(На маргінесі протиалькогольного місяця). — Д-р Софія Парфанович: Тютюн і народня господарка. — Ю. Каменецький: Праця в протиалькогольному гуртку. Протиалькогольний журнал, стінна і жива часопись. — „Нова Хата“ і старий побут. — 3 листів і дописів наших членів. — Фейлетон: Пухлина (з німецького). — Хроніка протиалькогольного руху. — Гігієнічний кутик. — Д-р В. Крушельницька: Значіння сонця для людського здоров'я. — Як бачимо — зміст одного українського протиалькогольного органу дуже різноманітний, актуальний і цікавий і взагалі „Відродження“ редаговане дуже старанно та заслуговує знов до масового ширення тим більше, що ціна його дуже низька, а саме: для членів 4 зол., а для нечленів 4.60 зол на рік. Журнал „Відродження“ повинні передплачувати передусім всі читальні, кооперативи, Луги, Соколи й інші українські організації та поодинокі громадяни й громадянки, бож воно поставило собі високе завдання: шляхом тверезості скріпити і піднести фізичні, моральні і матеріальні сили нації. Адреса: „Відродження“ у Львові, вул. Гродзіцьких, ч. 4.

ЛІТЕРАТУРНО-НАУК. ВІСНИК. Книжка III. За березень, Львів-Тернопіль. Зміст: Е. Мала-нюк: Вірші; Улас Самчук: На двірці; В. Бірчак: Притчі; Євген Приходько: Тіні в полях; А. Парсонс: Літацький Синдикат; С. Шелухин: Чи тож критика?; Д. Д.: Нині і вчора; д-р А. Річинський: Свята Софія Київська; М. Л.: З пресового фільму; д-р Ол. Бабій: Фридрих Ніцше (закінчення); Бібліографія.

КНИГОЛЮБ. Видання Українського Т-ва Прихильників Книги. Кн. IV. Річник IV. Прага 1930. В змісті статті: С. Сірополка, Д. Антоновича, П. Злепка, С. Наріжного, Хроніка, Українка і т. д.

ВІЛЬНЕ КОЗАЦТВО, ілюстрований літературний і політичний журнал. Прага, 25. лютого 1931. Ч. 75.

SLOVANSKY PREHLED, unor 1931. Ros-nik XXIII. Nr. 2.

PRZEGLĄD SPOŁECZNY, Lwów, luty 1931. Nr. II.

Ціни набілу у Львові.

„Маслосоюз“ платив кооперативам дня 28. лютого 1931 року: масло експортне і десерове пріма 4.50 зол за кіло; літра молока 28—29 сот.; літра сметани 1.50 зол, копа яєць 6.60 зол.

ОГОЛОШЕННЯ

Театри.

Великий Міський Театр:

Понеділок, 2. березня, година 7.30 веч. „Оповідання Гофмана“.

Театр Різноманітностей (в Нар. Домі):

Понеділок, 2. березня, година 7.30 веч. „Як стати багатим і щасливим“, музична комедія.

Малий Міський Театр:

Понеділок, 2. березня, година 7.30 веч. „Добра ворожка“, комедія Мольєра.

Кіна.

АПОЛЬО: Звукова фільма: „Співчепе серце“ (Ол. Жюасон, Соні Бой, Маріон Ніксон). Додаток.

КАСІНО: Звукова фільма „Веселий Мадрид“ (Рамон Новаро).

КОЛЬБОСІ: „Бригада смерті“ (Гарі Піл). „Герої ночі“.

ЛЕВ: „У маленькій каварні“ (Жак Кастел, Маріон Герт).

МАРУСЕНЬКА: Звукова фільма: „Відвічальні пісні“ (Мейрі Галорі).

ОАІМ: „Душі в неволі“ (Сольський, Батішча).

ПАЛІАС: Звукова фільма в честьній мові „Царсько-королівський фельдмаршал“ (Вяцла Буріак).

ПАІІ: „Заборонений опоч“. „Рудово-доса“ (Кайра Бок).

ПАСАЖ: „Привода одної ночі“ (Том Міко) і звуковий додаток.

ПРОМІНЬ: „Легка добичка“.

ФАТАМОРГАН: „Попілуй“ (Грета Гарбо).

ХІМЕРА: „Венера в сімці відслоня“.

СІЛІВЕ: „Мандарин Бу“ (Льон Чаней, Анна Мей Бонг) „Герої вогню“.

УПІА: „Герої крованої ярени“. — „Княжна та ковбой“ (Бік Джонс).

Програма радіо.

Понеділок 2. III. 1931.

Варшава (1411,7) 17.45 Легка музика. Гельсінґфорс (221,4) 18.25 Радіооркестр. Талін (296,1) 19.05 Релігійний концерт в костелі. Берлін (419) 19.30 Концерт солістів. Рим (411,2) 20.40 Легка музика. Прага (436,3) 19.25 Німецька еліція. Віаснь (516,3) 19.30 Капелла Гайсера. Будапешт (550,3) 17.30 Солісти. Харків (937,3) 19.00 Концерт. Ленінград (1000) 16.30 Концерт.

Вівторок 3. III. 1931.

Варшава (1411,7) 17.45 Концерт. Гельсінґфорс (221,4) 19.00 Радіооркестр. Берлін (419) 18.00 Бах-Бетовен Стокгольм (433,4) 17.00 Музика. Прага (436,2) 19.05 Пісні. Відень (516,3) 12.00 Капелла Сільвінга. Будапешт (550,3) 17.30 Циганська музика. Харків (937,3) 19.00 Концерт.

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакція не відповідає

Кооператива „Укр. Театр“ у Львові

Театр ім. І. Тобілевича в Станіславові.

Копіювати:

2. III. „Жінка, що вбила“.

3. III. „Панчик“.

Боріш:

4. III. „Меді“.

5. III. „Гарна Олена“.

6. III. „Жінка, що вбила“.

7. III. „Життя Паризка“.

8. III. „Гетьман Дорошенко“.

Театр виставить, як прем'єру відому

оперетку Оффенбаха „Життя Паризка“

вперше для 7. III. Мистецьке виконання

та артистичні еволюції запевняють оперетку, що появиться вперше на українській сцені — повний успіх.

1445

Новий Український Театр під дир.

П. Карабіневича.

Стоків:

2. III. „Наталка Полтавка“.

3. III. „Я хочу мужа“.

4. III. „Палац Ізабелла“.

Музичне Т-во ім. Миколи Лисенка

улаштує в понеділок 2. березня 1931 р.

в салі Муз. Т-ва ім. М. Лисенка, вул.

Шашкевича 5. концерт п. Одарки Бан-

дрівської. Початок в год. 8.15 вечором.

1544

3—3

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

ДВОФРОНТОВУ будівельну парцелю

при вул. Потопського і Ісаковича,

продає Товариство Агроном. Техн.

ім. Ів. Левинського „Праця“ у Львові.

Інформації дає Вп. Іж. П. Дурбак.

Львів, вул. Чарнецького ч. 26. 1537 4-4

ГРИБИ гарні вибрані (найменше 5 кг.)

по 10 зол. 1 кг., повина з чистих

сливок на пирі, бочілочка 5 кг. 14 зол.,

чиста овеча бриндза, бочілочка 5 кг. 13

зол., пчільний мід з гір по 5 кг. бляшан-

ках по 23 зол., волоські горіхи, мшочок

5 кг. 17 зол., — висилає франко за після-

платою **МЕНДЕЛЬ ШТУММЕР,**

Косів к. Коломиї. 1449 7—10

ГОДИННИК ВАШІ буде найліпше на-

правлений у найбільшій годинникар-

ській роботні Івана Зельтенрайха

Львів, пл. Маріївська ч. 5. — З провін-

ції просимо репарації прислати поч-

тою. — Старомодні жіночі годинники

переробляємо на ручні. 1538

ФОРТЕП'ЯН короткий, — панцирна

плита, оказія за 1.800 зол. про-

дам. Також куплю фортеп'яні або п'яніно,

платчу повну вартість. Транспорт з про-

вінції оплачую. Sklenarski Коперника 26.

1549 3—3

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

Подяка.

Комітет допомоги вдовам і сиротам по священниках у Львові складає цим щиро подяку Всім, що причинилися до зменшення „Традиційного Вечора“, дня 9. лютого ц. р., а саме: Вп. Пані Марії Сабат-Свірської, оперовій співачці і Вп. П. Володимирівні Копистанському, абсолюцентів оперової школи, за ласкаву участь у концерті; Впренод. О. Перідонові, ректорові малої семінарії, за дозвіл виступу хору і оркестри питомців; Вп. П. Дмитрові Котлякові, за управу хору; Вп. П. Проф. Кудрикові за аккомпанімент; Вп. панам проф.: Павлові Змахові і Воад. Солодубові за віде ведення танців; Всім, що жертвували на buffet; Вп. П. Д-рові Олександр Барвінському за відступлення свого акта до диспозицій комітету та вищій Всім своїм прихильникам і жертводавцям. Весь чистий дохід з „Вечора“ призначив комітет для найбільш незаможних вдов і сиріт по священниках львівської архієпархії. 1572

Ширіть наш часопис!

Найдешевші книжки!

Михайло Возняк

ІВ. БЕЛЕЙ і ОЛ. КОНИСЬКИЙ

До зв'язків Галичини з Наддніпрянщи-

ною. — Ціна 50 сот., з почт. пере-

силкою 70 сот.

ШЕВЧЕНКО і КНЯЖНА РЕПІНА

Ціна 1.50 зол. на почт. перес. 50 сот.

МИКОЛА МАТІВ-МЕЛЬНИК

КРІЗЬ ДИМ і ЗГАР

Ціна 50 сот., з поштовою перес. 70 сот.

ВОЛОДИМИР ОСТРОВСЬКИЙ.

С М І Х З Е М Л І

Ціна 1.50 зол., з почт. перес. 2.10 зол.

ЕВГЕН ЧИКАЛЕНКО

Спогади І. П. і III. часть

Ціна 8— золотих — без пересилки

АЛЬФОНС ДОДЕ

МАЦІЦЬКИЙ

Переклад із французьк. мови М. Руд-

ницького. — Ціна 3— зол., з почт.

пересилкою 4— зол.

Можна дістати в Адм. „Діла“

Львів, Ринок 10. II. п.

або в книгарнях.

Присилайте передплату!